

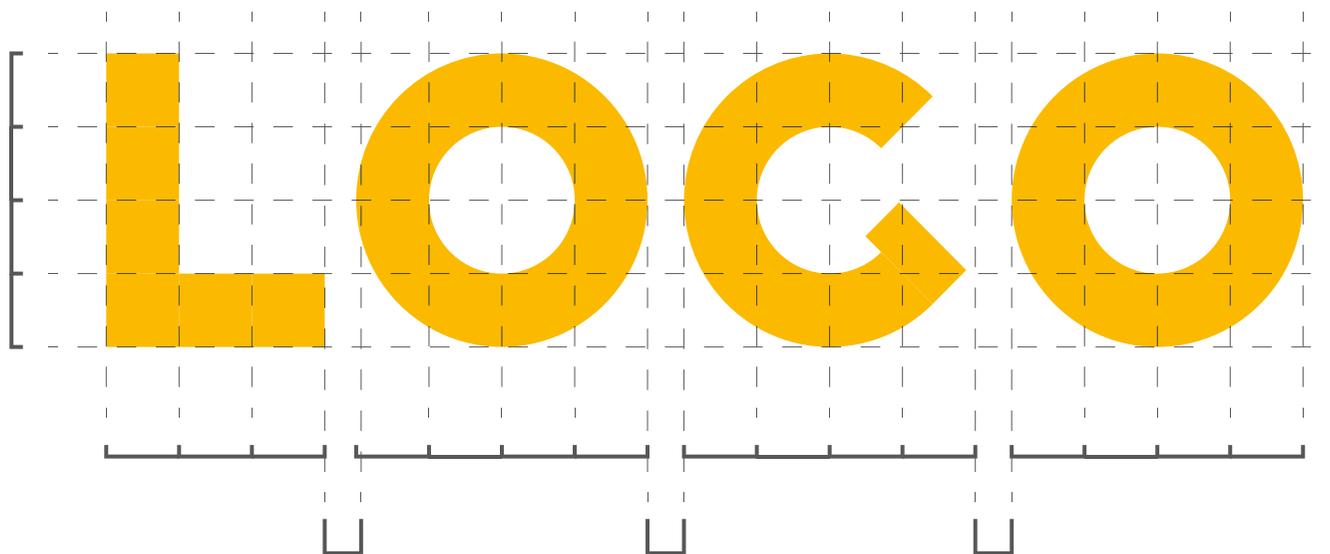


LOGO DESIGN
ILLUSTRAZIONE
INFOGRAFICHE
ICONOGRAFICA
LETTERING
VECTOR PORTRAIT



LOGO DESIGN

I loghi sono quanto di più complesso e affascinante ci sia da fare, quando si parla di Graphic Design. Definire in una forma e in un insieme di caratteri un concetto capace di definire un intero universo d'idee è la parte più bella di questo mestiere. Un concetto fatto di sintesi e armonia, alla ricerca di una semplice forma: dietro ogni logo si cela sempre un complesso sistema di ragionamenti e geometrie.



A

1/2A



PANTONE®
354 C

LOGO FONT
HELVETICA ROUNDED BOLD
(CUSTOMIZED)

FONT HEADLINE
HELVETICA ROUNDED BOLD

CORAL
kebab, emilian style

Inizialmente nata come Kebab Made in Italy, Corel è ora in evoluzione verso un servizio di catering specializzato in matrimoni.



PANTONE®
355 C



PANTONE®
COOL GRAY 9 C

LOGO FONT
GILL SANS STD BOLD EXTRA CONDENSED
(CUSTOMIZED)

FONT HEADLINE
GILL SANS STD REGULAR

inco **SCIENZA**
● incontriamo *la* Scienza

Un'associazione scientifica divulgativa nata tra le cattedre di vari dipartimenti in UNIMORE, Inco.Scienza ha da poco richiesto un piccolo restyling grafico.



PANTONE®
367 C



PANTONE®
COOL GRAY 9 C



PANTONE®
COOL GRAY 6 C

LOGOTYPE FONT
CANDARA REGULAR



DOTT.SSA ILARIA STRADI
BIOLOGA NUTRIZIONISTA

Giovane biologa nutrizionista, ha deciso di optare per un'immagine leggera e dal tocco femminile, con un logo molto chiaro e attinente al settore di competenza.



PANTONE®
1795 C



PANTONE®
7692 C

LOGO FONT
FORMAT ORIGINALE

FONT HEADLINE
HELVETICA NEUE LT STD BLACK



IMEVA
soluzioni industriali

Imeva si occupa di componenti idraulici e pneumatici, questo il Restyling del logo che è stato poi successivamente rivisitato.



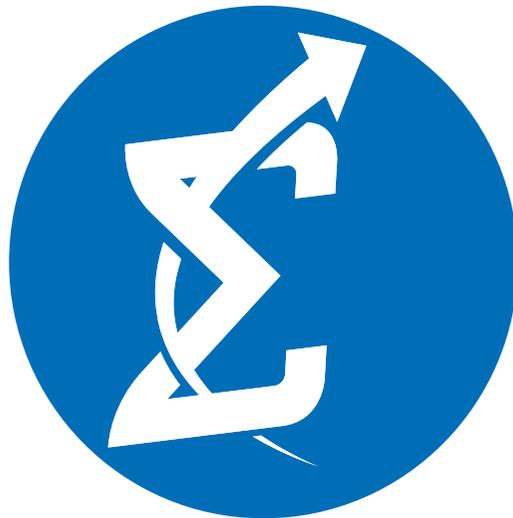
PANTONE®
285 C



PANTONE®
COOL GRAY 7 C

LOGO FONT
FORMAT ORIGINALE

FONT HEADLINE
DIN PRO BOLD OBLIQUE



euler
*smart business
solutions*

Una Start-up operante nel settore dell'automazione industriale, formata da giovani ingegneri con grande dinamismo ed inventiva.



PANTONE®
7691 C

LOGO FONT
FORMAT ORIGINALE

FONT HEADLINE
ARIAL BOLD

BS*Tech*
Software Developer & IT Consulting

Simone Barbolini, libero professionista operante nel settore dello Sviluppo Software,
ha deciso di optare per un logo sobrio e tecnico facilmente assimilabile alla comunicazione di settore.



PANTONE®
BLACK 3 C

LOGO FONT
HELVETICA NEUE LT STD LIGHT
(CUSTOMIZED)

FONT HEADLINE
GOTHAM MEDIUM

altravista

REDEFINING PHOTOGRAPHY

Rendering 3D di altissimo livello e Photoediting professionale specializzato in ceramica sono la base di questa bella realtà della comunicazione visiva modenese. Questo il restyling del logo che hanno scelto.



PANTONE®
299 C



PANTONE®
BLACK 6 C

LOGO FONT
GOTHAM BOLD
(CUSTOMIZED)

FONT HEADLINE
GOTHAM BOLD



Una App capace di recensire e classificare i luoghi di interesse presenti in città, attraverso il voto di utenti in grado di acquisire sempre più influenza all'umentare delle recensioni fornite: questo è Top Finder.



PANTONE®
BLACK 6 C
90%

LOGO FONT
FORMAT ORIGINALE

FONT HEADLINE
GOTHAM MEDIUM



Una band Rockabilly-Blues attiva nel modenese. In questo marchio ho voluto richiamare una serie di stilemi classici della grafica illustrativa americana di metà anni '50.



PANTONE®
7648 C



PANTONE®
1235 C



PANTONE®
306 C



PANTONE®
179 C



PANTONE®
COOL GRAY 3 C



PANTONE®
COOL GRAY 6 C



Un Musical ideato, scritto e diretto da un gruppo di ragazzi della provincia di Modena.
Una fabbrica circondata da quattro torri sul palco, un protagonista su ognuna di esse: da qui il logo



PANTONE®
376 C



PANTONE®
COOL GRAY 6 C

LOGO FONT
FORMAT ORIGINALE



Energynet si sta strutturando in una serie di marchi collaterali, di cui sto curando la progettazione.
Ecco le due proposte per *Saving CO₂*, un'insieme di servizi legati all'anidride carbonica e alla salvaguardia ambientale.

The contents of this document is confidential and is intended solely for addressee. The information may also be legally privileged. This transmission is sent in trust, for the sole purpose of delivery to the intended recipient. If you have received this transmission in error, any use, reproduction or dissemination of this transmission is strictly prohibited. If you are not the intended recipient, please immediately notify the sender by reply e-mail or phone and delete this message and its attachments, if any.



STUDIO RICCARDO PAGLIANI

P.ZA ANNUNZIATA N°3 - 41043, FORMIGINE(MO) - ITALY

IVA 03386370369 FC PGLRCR86P26D711O

T +39 329 17 75 595 M OWNER@RICCARDOPAGLIANI.COM

W WWW.RICCARDOPAGLIANI.COM

